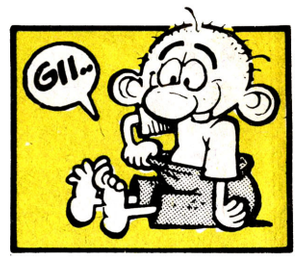
SAYI: 120
YIL:20
Fiyatı: 2000 Lira
KDV dahil
7 MART 1992 CUMARTESİ

AVNİ

YİRMİ YILLIK YENİ MİZAH DERGİNİZ



İstanbul kafayı üşüttü!.. Avrupa'nın en büyük disko ve eğlence merkezleri şehrin her tarafında pıtrak gibi çoğalıyor. İçlerinde kafeslerde seks şovlarının yapıldığı, bikinili kadınların çamur içinde güreştirildiği bu tür yerler eğlence anlayışımızın da çağ atladığını(!) gösteriyor...

ANDROMEDA

HEYT BE ŞANSA BAK, YİNE DİSKOLARIN DAĞILMA SAATİNE RASTLADIM. BENİ DE BUNLAR GİBİ ZANNEDECEKLER.

BOZA

SAVOK_MELiH41

SERVET · BAHADIR

Haftanın Konuğu

Sennur Sezer (Şair)

Cıısss!.. Cısss!..

Aman okumayın. Aman yazmayın. Aman sesiniz çıkmasın! Cıss! Hayrola? Sanıyorum ki, hepimiz yeni tay tay duran çocuklarız. Elimiz sobaya uzatsak neyse de bisküvi, pasta gibi şeylere de uzattığımızda: cısss! korkutmaları.

Hepiniz bilirsiniz, pastalar misafire ayrılmıştır. Cısss! Büsküviler abla ya da ağabeyindir: Cıss. Ya da daha zamanı değildir. Bütün sorun galiba zamanı değildir de. Hangi konuyu deşmeye kalksanız, hemen uyarı, aman daha zamanı değil, sonra...

Demokrasiyi çok seslilik bellemişiz. Hele bir söyleyecek olun. "Çok seslilik dedikse, her kafadan bir ses çıksın demedik. Uyumlu sesler çıkarın. Koro gibi." "Hem her türlü şeyi, hemen söylemeyin. Bu işleri yapan bizden." "Bu konuyu kurcalama kardeşim." "CISSS"

Yoo, siyaset falan yapmıyorum. Benim derdim kültürle. Kitap okuyan yok. Küçük yayınevleri birer birer batıyor. Kitaplar kiloya düşüyor. Kütüphanelerin hali felaket. Mesai saatleri dışında açık kütüphane bulamazsınız. Neden? Kütüphaneye işsiz güçsüz adam gider. Memur, öğrenci, işçi gitmez de ondan. Zaten yanılıp kütüphaneye gitmeye görün. Canınızı burnunuzdan getirirler. Bir panelde, sohbette, hele bir değinin. "Cısss! Dokunmayın kardeşim." "Neden?" "Önce, bu işe uygun adam bulamıyoruz." "Neden bulamıyorsunuz? Bu işin fakültesi bile var..." "Az para veriliyor. Kimse gelmiyor. Okur takımıyla uğraşmak kolay mı? Falan fıstık."

"Okul kitaplıkları ne olacak? "Nasıl ne olacak?"

Okul kitaplıkları için gönderilen genelgeler malum! Milli Eğitim Talim Terbiye Kurulu'ndan geçmemiş okul kitaplarının bile, öğrencinin üzerinde bulunması suç. Bu gidişle Mehmet Akif Bey ile Halide Edip Hanımın bile kitaplarını kitaplıklara sokamayacağız. İktidar değişsede tamimler, genelgeler yerli yerinde. Kimse kitabını forması bilmem kaç bin liradan okunsun diye Talim-Terbiye'ye gönder miyor mu?. Bir ansiklopedinin okunma fiyatı kaça patlar bir yayınevine, haberiniz var mı?..

Halk kütüphanesi olmayan illerimiz var. Çocuk kütüphaneleri her yıl azalıyor. Açık olanların nasıl işlediği meçhul. Kültür denen şey televizyondan edinilirse... İşte böyle dilimizi bile unuturuz.

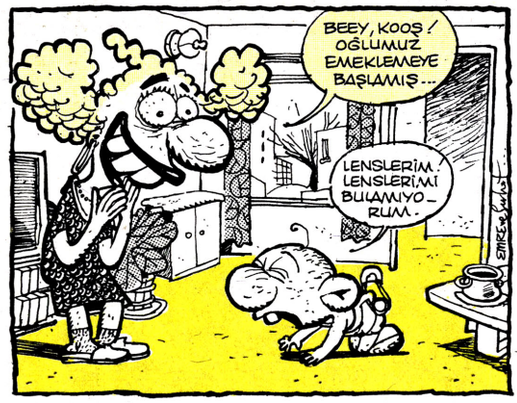
Asıl gocunduğum, "Cıss" çıların kendi içimizden çıkması. Dıştan cısçılarla mücadele daha kolay. Eleştirinin zararı var diye öğrenmisiz. Bu yemeği ben yaptım. Tatsız tuzsuz demiyeceksin, mantığını sürdürüyoruz. Komşunun yemeğini beğen de bak...

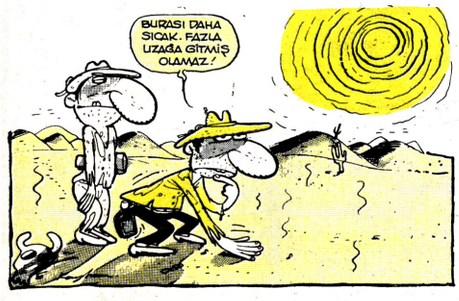
O kitabı okuma, yazarı bizden değil. Bu sözü söyleme, bu sözü "başkaları" söyler. O meseleyi biz çıkardık, sakın dokunma. Söylersen, okursan, dokunursan... Cıss... Eline iğne mi batırırım demek bu? Ağzına biber sürerim mi demek. Ne demekse?

Peki, okumadan, konuşmadan, tartışmadan nasıl "çağdaş" olacağız? Nasıl uyaracağız "bizden" olanları? Biz demokratik olmazsak, nasıl bir demokraside yaşarız?

Kardeşim, o pozisyon ofsayt değildi. İstediği kadar bizim takımın işine yarasın. Ben futbolu biliyorsam, doğrusunu söylerim. Ofsayttan atılan golle kazanılan şampiyonluk bana yaramaz.

Sen istediğin kadar Cıss de. Beni susturamazsın.

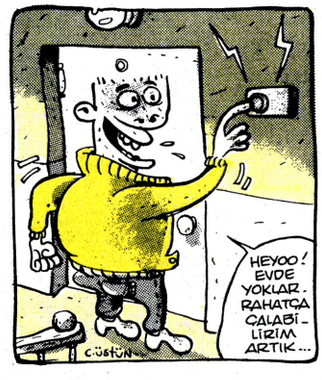




GEDİK PAŞCHA

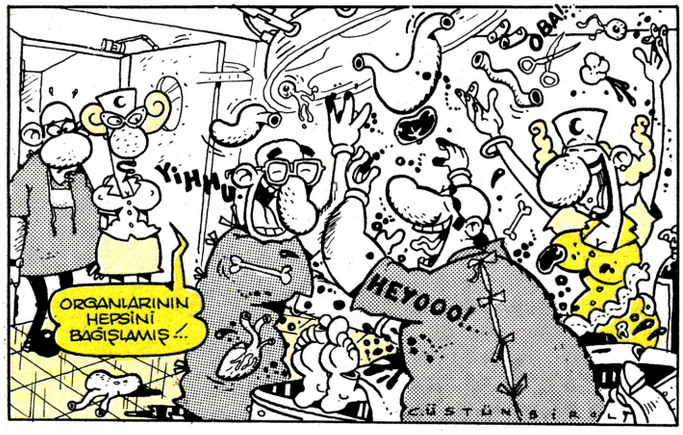
"Yanlış yapana dünyayı ederim dar, Gedik varsa kı var o halde taş da var"

- Kadınlara meta gözüyle bakılmasını şiddetle kınar ve **Seks Mart Dünya Kadınlar Günü**'nü hınzırca kutlamı!.. Ah ah!..
- Fransızlar, Ermeniler'i destekliyor, açıkça "**Yan**" tutuyormuş. Bari cumhurbaşkanlarının adı da "**Mitterandyan**" olsun. (Nükte bitmiştir.)



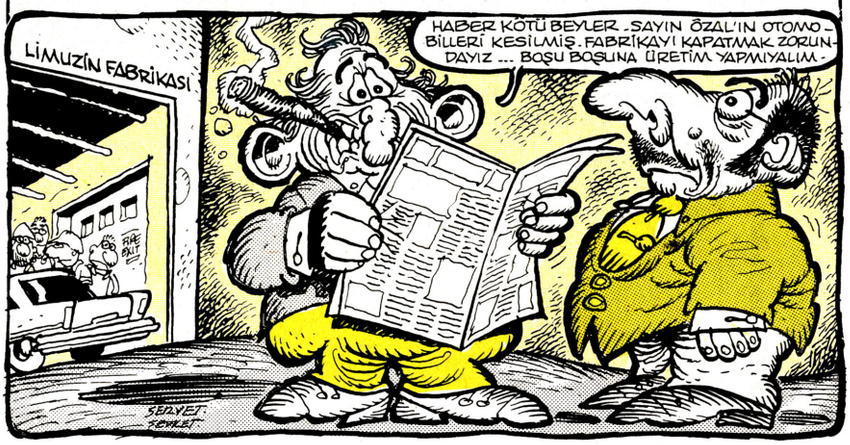
V.Ö. Kanalı

Fikrimden geceler yatabilmirem, Fikir suçlusuyam, ranzalarda rahat edebilmirem!..

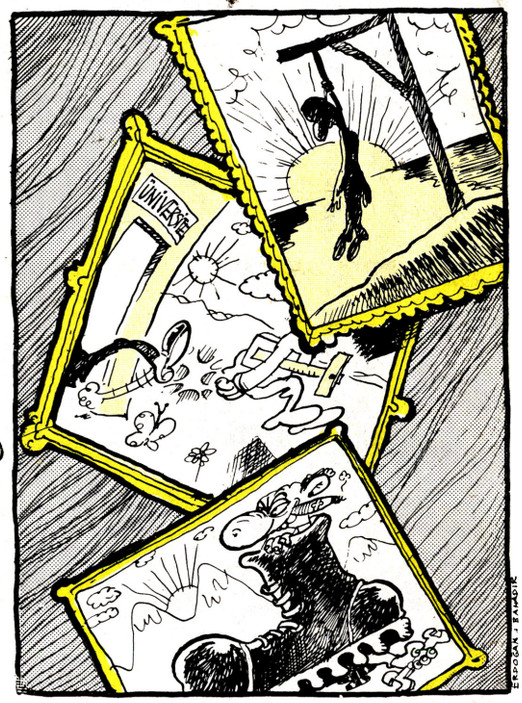


AVNİ

● **Meclis Özal'ın yeni araba alımlarını kesti...**

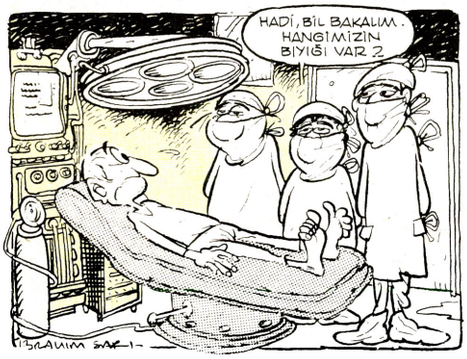


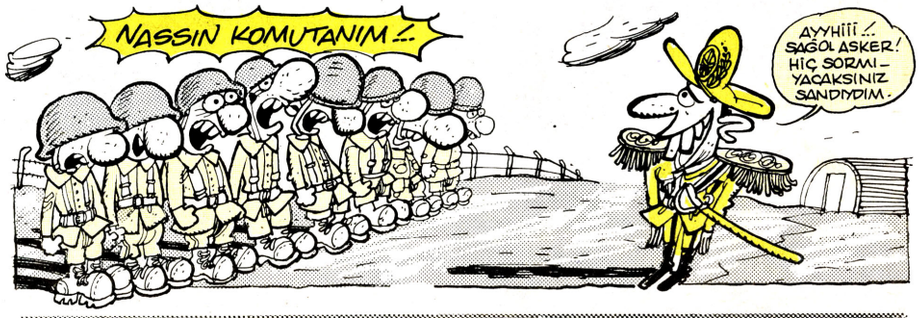
● **Daha önce Picasso'nun resmini beğenmeyip ben daha iyisini yaparım diyen, bir keresinde de gezdiği sergideki tablolardan birini müstehcen bulup kaldırtan Evren şimdi kendisi ressamlığa soyundu. Yaptığı tablo Sabancı tarafından 50 milyona alınan Paşa'nın daha önce yaptığı diğer tabloları Avni sunuyor...**



● Azerbaycan'ın Dağlık Karabağ bölgesinde Ermeni çetelerin Batının da desteğiyle giriştiği saldırı ve katliamlar sürüyor. Dünyanın bir çok bölgesinde yükselen şöven hareketler ülkelerin paramparça olmasına yol açarken; "**Batı**" her zaman olduğu gibi işine geldiği şekilde tavır koyuyor...

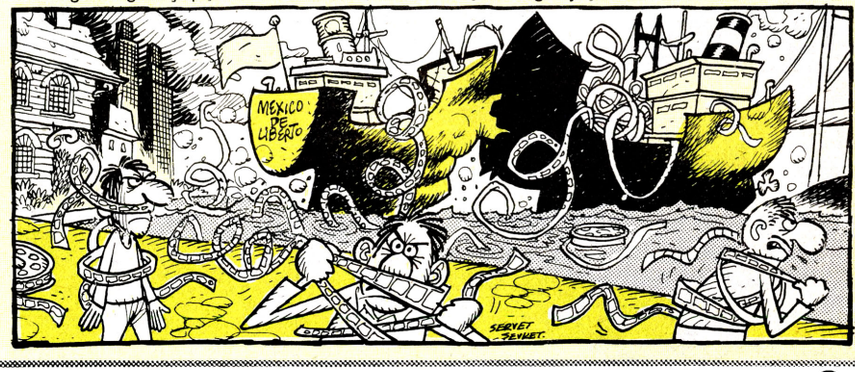
● **Mankenler göğüslerini açmadan olmuyor...**





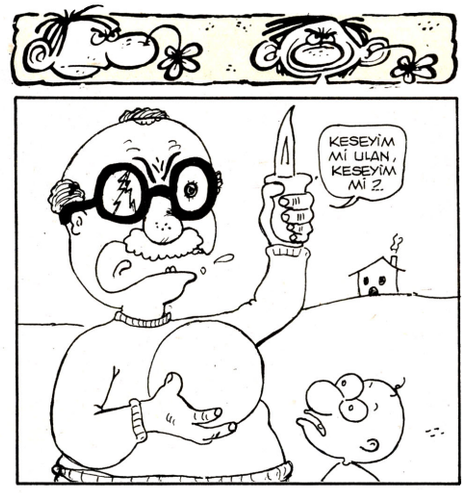
BOĞAZDA 2. FACİA

Yalan Rüzgarı'nın yeni bölümlerini taşıyan Brezilya bandralı gemiyle, Manuela dizisinin yeni bölümlerini Meksika'dan getiren gemi çarpıştı. Kirlilik hat safhada, binlerce film şeridi boğazı yaşanmaz hale soktu...



Hırsız Hayri

"TELEVİZYON" YAZIP ÇİZEN İLBAN_Ertem



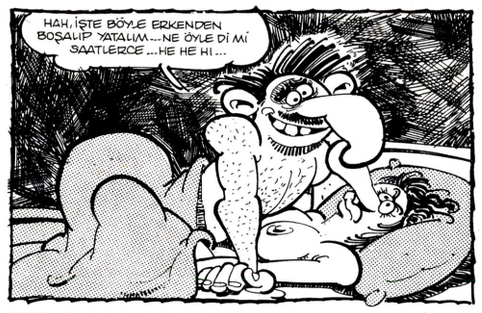
Hatice T. Doğan (İZMİT)
Emeğinize şapka çıkartılır.. Bana çizdiğiniz tek bir karikatürün, aynen çizilmiş üç kopyasını değil de, en beğendiğiniz bir tanesini gönderin. Hep söylediğim bir şey var... Desen çalışın...

Murat Erdoğdu (KARAMAN)
Ön plan, arka plan, perspektif herşey birbirine girmiş. Bütün çizim kurallarını alt üst etmişsiniz. Yarım insanlar yapmayın. Ön plandakileri büyük, arka plandakileri küçük çizin. Veee... Konu seçiminde büyük titizlik gösterin.. Bizi ilgilendiren, hoşumuza gidecek, aklımıza takılacak, içimizi cızırdatacak kısacası gönül telimizi titretecek konuları işleyin...

Hakan Kalabak (ESKİŞEHİR)
Öncelikle sizi dergi çalışmalarınız için kutluyorum. Bütün isteğim bu tür çalışmaların bütün kentlerimize yayılması... Karikatürünüze gelince; konunun, güncelliğini hala sürdürüyor olması büyük şans. Biraz daha gösterişli çizseydiniz daha iyi olacaktı bir de bizim balinalar pek gidici gibi gözükmüyorlar. Siz ne dersiniz!

Mevsim Normalleri

Bu köşenin amacı halka meşaz vermek ve mizah gülmecesi yaparak insanlığa ışık tutmaktır.



Mevsim Normalleri bir Soner Günday yapımıdır

Çok Yönlü eleştirmen ORÇUN KUNEK

İstanbul film festivalindeki filmleri sizler için izledi

Filmin adı: Vurun beni sinsi sinsi
Orjinal adı: Hımrr Hımrr
Türü: Macera (Kavga, Dövüş)
Süresi: Çeneler kırılana kadar
Konusu: Sinirlendiği adamlara onbir yumruk atmak suretiyle bayıltan Çinli bir jeoloğun hayatını anlatan olağan üstü güzel bi filim
Not: Kornişle adam bayıltma sahnesi sinema tarihindeki en iyi kornişle adam bayıltma sahnesidir tikkatli seyredin.

***

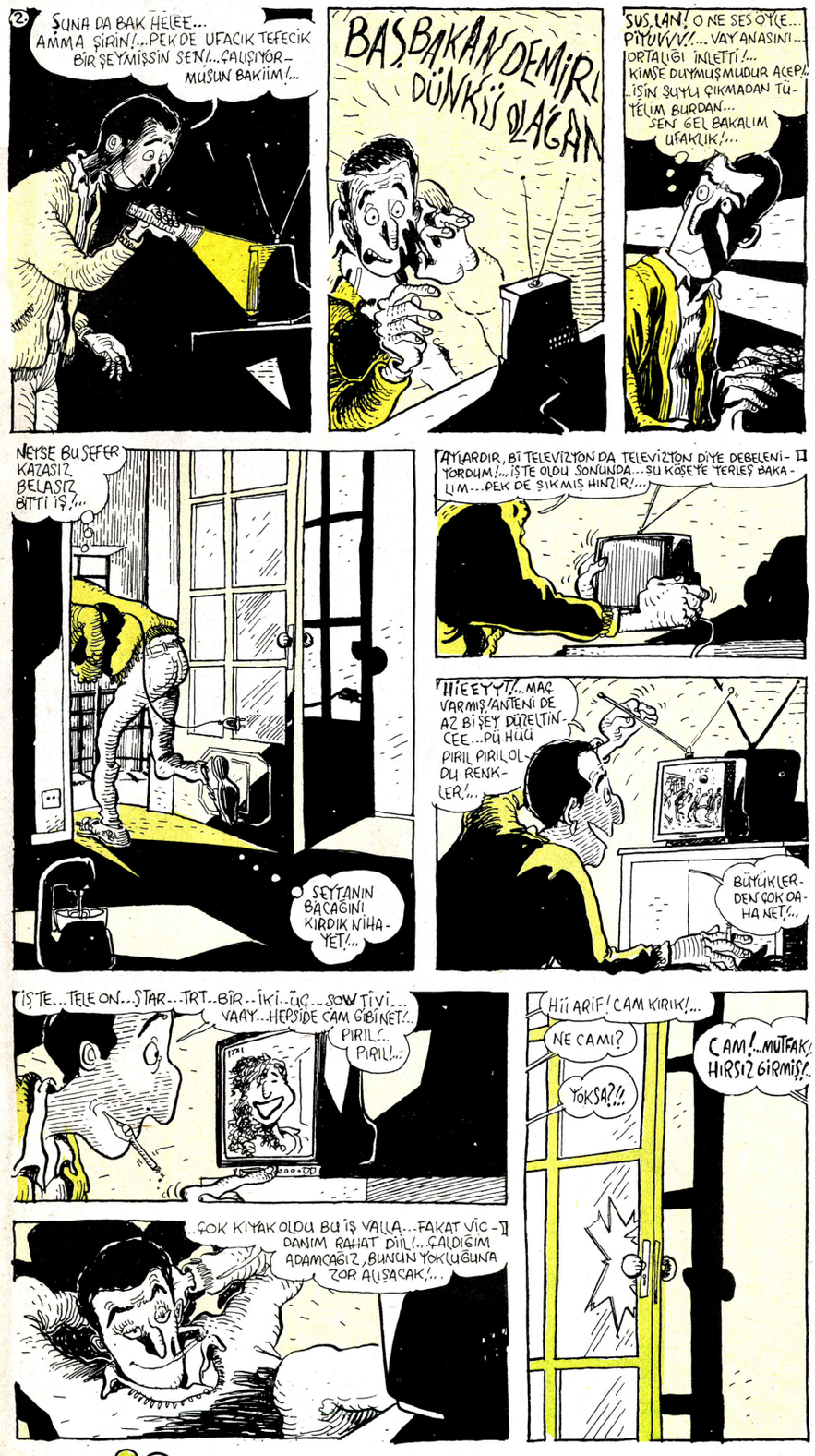
Filmin adı: Tıknaz Göğüsler
Orjinal adı: Tıknı Göğ
Süresi: 3 dakikalık 6 bölüm (Başrol oyuncusu erken boşalıyor)
Ten rengi
Türü: Sex
Filmin konusu: İki tane tıknaz göğüsün hoyrat bi ele karşı verdikleri yaşam savaşını anlatan bu filim zaman zaman şiirsel bir anlatımla görsel bir şölene, işitsel bir tınlatıya dönüşüyor...

***

Filmin adı: Ayu gibi yarim var.
Orjinal adı: Mydarling Like Bear
Süresi: Kırk dakika yani kırkiki dakika
Renkli:
Türü: Aşk, his ve sex
Filmin konusu: Sevdiğine karşı Ayu gibi duygular besleyen sekiz kişinin inanılmaz ama aynı zamanda ve mekanda geçen nefis bir aşk öyküsü ve nefis bir filim.

Hırsız Hayri

"TELEVİZYON" YAZIP ÇİZEN İLBAN_Ertem



KISIR DÖNGÜ

TUNCAY AKGÜN

BENN! Yavuz Taşan..

TÜM ZAMANLARIN EN BÜYÜK KARİKATÜRCÜSÜ YAVUZ TAŞAN TARAFINDAN LUTFEDİLMİŞTİR:..

- Bak günlük. Kışı hatalı da olsa solladık, cemre muhabbetine hiç girmiyelim, balinana da başlatma, iktidar darallarına da pas,terörüne, dazlağına, gazete zammına, mitingine de by pass. Cim bom yarın alamancıya beş çekiyomu onu sööle. Ben Rio karnavalına gidiyorum. Sayfamı bi heyyüüla tangalının omuz yuvarlaana dövme ile çizicam.

POP MUTFAĞI

(Martika's Kitchen İcaabında)
- **Queen** haşlama
- Soğanlı **Yanni**
- **Cher** kez tavuğu
- **Eric** hoşafı
- **Hammer** işi tatlılar
- **Cream** Karamel

***

- Gerilimli ortam, kavga, panik, hırs sendromunu bi nebze normalleten türden bi müzik. Davulcu, basçının biladeri, gitarcı Steve lukather de sağlam ayakkabı. "Africa" iyi şarkı. "Chicago" diye bi grup vardır hani. Onların kulağı var bu hırbolarda da eski kokulu, ağır aksak ama cukkalı tırmalıyorlar kızı severken. Sefil boyutlu bi iki aşk humması şarkı da içeriyor. bu kaset salağı. Bahar Yolculuklarında rampa inerken arabada iyi gider sigara bbörekleri cola, kaave, yolun çevresi de kafa yapar güzellikte (Ağaç, at, koyun, köpek kulübe) ise. Volkmene gelmez.

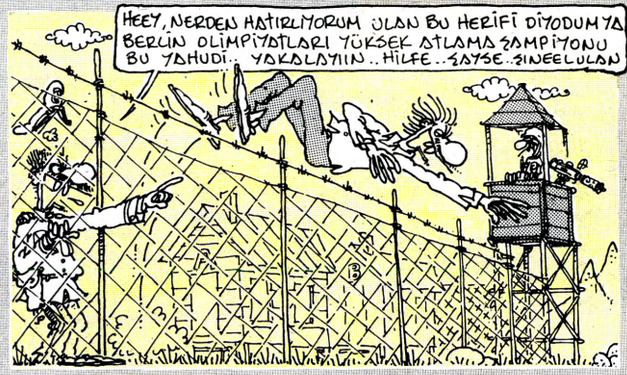
***

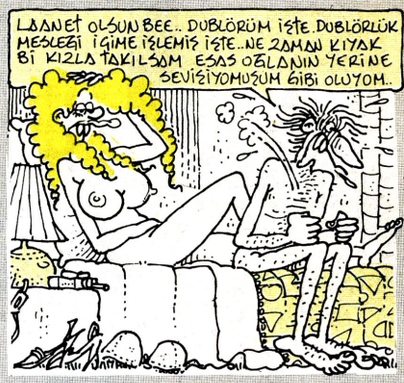
Takoz Müziğe Bulaşıyor

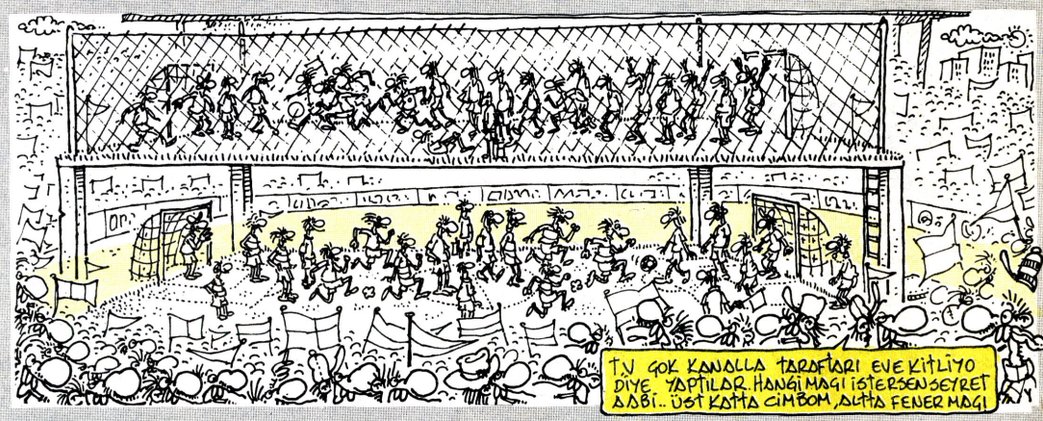
- İskele **Alabama**,yelkenler **Free**
- Hey **Gerson**, şöyle insanın di **Şınad O'Conır** bi yemek getiriver sıcacık yiyek.
- **Seal** gözünün yaşını
- **Gizelle** bakmak **Snap** dır

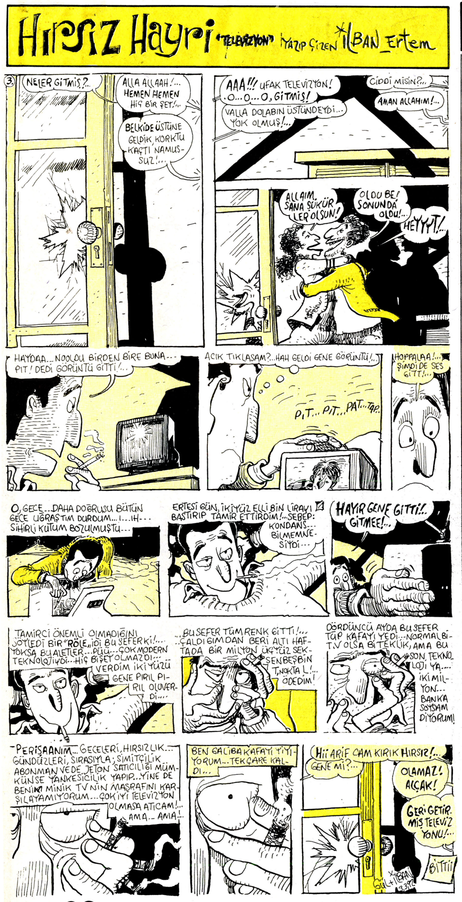
Firmaların Gizli Patronları
- Barış **Panço**
- **Krispi** Haydar
- **Ülker** Yasin
- **Morris** Uyar
- **Fender** Somer
- **Ozon** Sağdıç
- **Safir** Temoçin

Sürçü Liisan Servisi
- İstiklal Yöklerdedir
- Mister zengin ol, mister fukara yamuklardan soora yak bin sigara
- Karikatür sonatı









Şaşılası muhabbetler

Vedat Özdemiroğlu

Ramazan geldiii...

- Şimdi ben iftarda da yemesem?.. Hı?.. Sahura zaten kalkmam.. Çalar saatim yok... Üç günnon-stop oruç tutmayı düşünüyorum... Hı?...

- E, oldu olacak 30 gün aralıksız oruç tut... Sayısal olarak çok sevap kazanırsın... Biraz da sözel yaptın mı cennette iyi bi yer tutturursun...

- Tutturdum işte, üç gün oruçlu kalıcağım... Hatta dört gün. Yok, çok oldu, üç gün... Üç gün üç gece... Yoksa üç gün sekiz gece mi tutsam?Daha da zayıflarım ..

- Bak, ağzından kaçırdın işte... Sen kilo vermek için oruç tutuyosun.. Günahçı!... Günah keçisi!...

- Ayy, keçiyi şimdiden alıp beslemeli. Bayramda yerdik...

- Aklın fikrin yemekte içmekte ulan... Ne diyiim, Allah manda şifaları versin... Bu bayraın Şeker Bayramı, Kurban diil...

- Kurban?.. Ne türbanı?.. Ne diyosun?.. Burbon mu içtin yoksa?.. Çarpılıcan.Kabotaj bayramında içilir o..

- Asıl sen çarpılıcan. Zayıflama derdine beni dinlemiyosun bile... Böyle oruç tutmanın bi anlamı yok.. Senin bu yaptığın diyet...İhtar ederim...

- İftar?.. Yok, iftarda da yemeyecem... Sahura zaten kalkmam, takvimim yok...Diyet ettim beş gün oruç tutmaya... Ya İtalyan Mahyası peşime düşerse?.. Hıı?...N'apsak, "Et" filmine mi gitsek?..

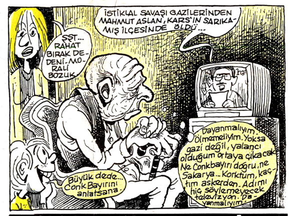
X X X

8 Mart Dünya Kadınlar Günü

- Bütün gadınlaaar... Dikkaayt!.. Hazrolll!..
- Oldiii!...
- Gadınlar gününüz gutlu olsunnn!...
- Sağol!...
- İliğinizi yirim!...
- Sağol!.. Çok çok sağol!...
- Gurbanınız olurum!...
- Sağol!... Mimkinse!...
- Yirim!... Yerlere yıkarım!... Eksik etekler!...
- Yi bizi!... Yık sen bizi!... Yırt!...
- Bu yırt hepimizin.. Gadınlar, yırdıma alçakları uğratmayın!...
- Oldiiii!...
- Dünyanın bütün gadınlarını bu vesileyle gutlarım... Öperim...
- Öp ama!...Kesinkess öp!...
- Öperim.. Öperm.. Sperm... Bütün gadınlar tam siperm!...
- Güsel espri!... Hoşa gidici türden!.. Bravo!...
- Teşekkür iderimmmm!.. Amma şımarmak yok ha!... Var mi?...
- Yoktırrr!.. Yi!...
- Bugün tamamıylen siza verilmiş bir gündür!.. Belirtirim!..
- Sağol!... Bize gün verenlere biz de veririzzzz!...
- Gadınlar tıklatayım mı?
- Tıklattt! Mimkinse yani!
- Tamam arkadaşlar, benim sürem doldi... Şimdi sıra kimdeyse o geçsin kürsüye... Gadınlar gününü beyle erkek erkeğe gutlamak da varmış!...

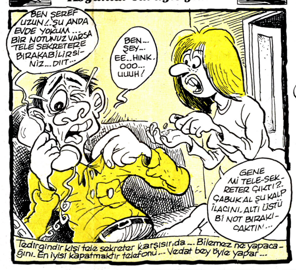
X X X

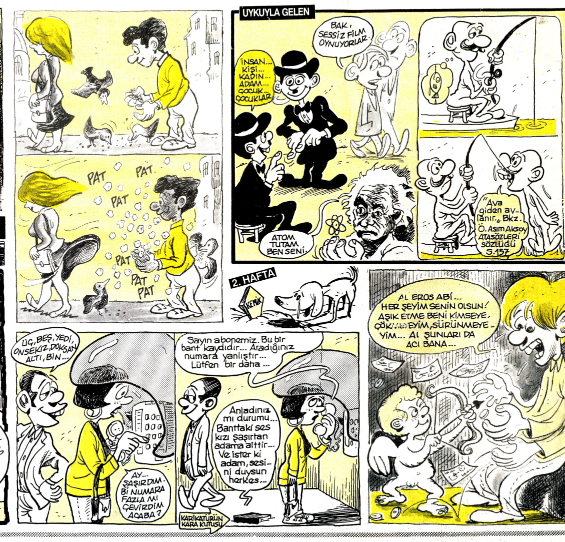
Marko, ne şanslı bir çoçuksundur ki/ Esra Yılmaz, Cem Aslan, Çem Sadıç, Sakine Cingöz, Aysel Atacan, Ümit Gürakar, Dilek Pamuk, Neslihan Yeğenoğlu, Serhan Aydoğdu, Deniz Kara, Turhan Arda, Aytan Güneysu, Burcu Atakan, Güven Cavlan, Sema ve Banu Neşeli, Özgür Vural ve diğerleri seni yeniden görmek istiyor!... (Bu konuda girişimlerim var, haftaya anlatırım...)



%100 Zafer Temoçin

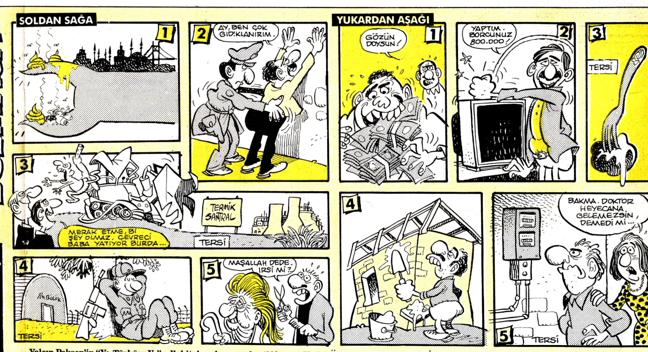
Kartallar yalnız uçar, Koyunlar sürüyle gider





MİLYONLUK BULMACA

KARİKATÜRDEN ANLAYANLAR İÇİN



	1	2	3	4	5
1					
2					
3					
4					
5				■	

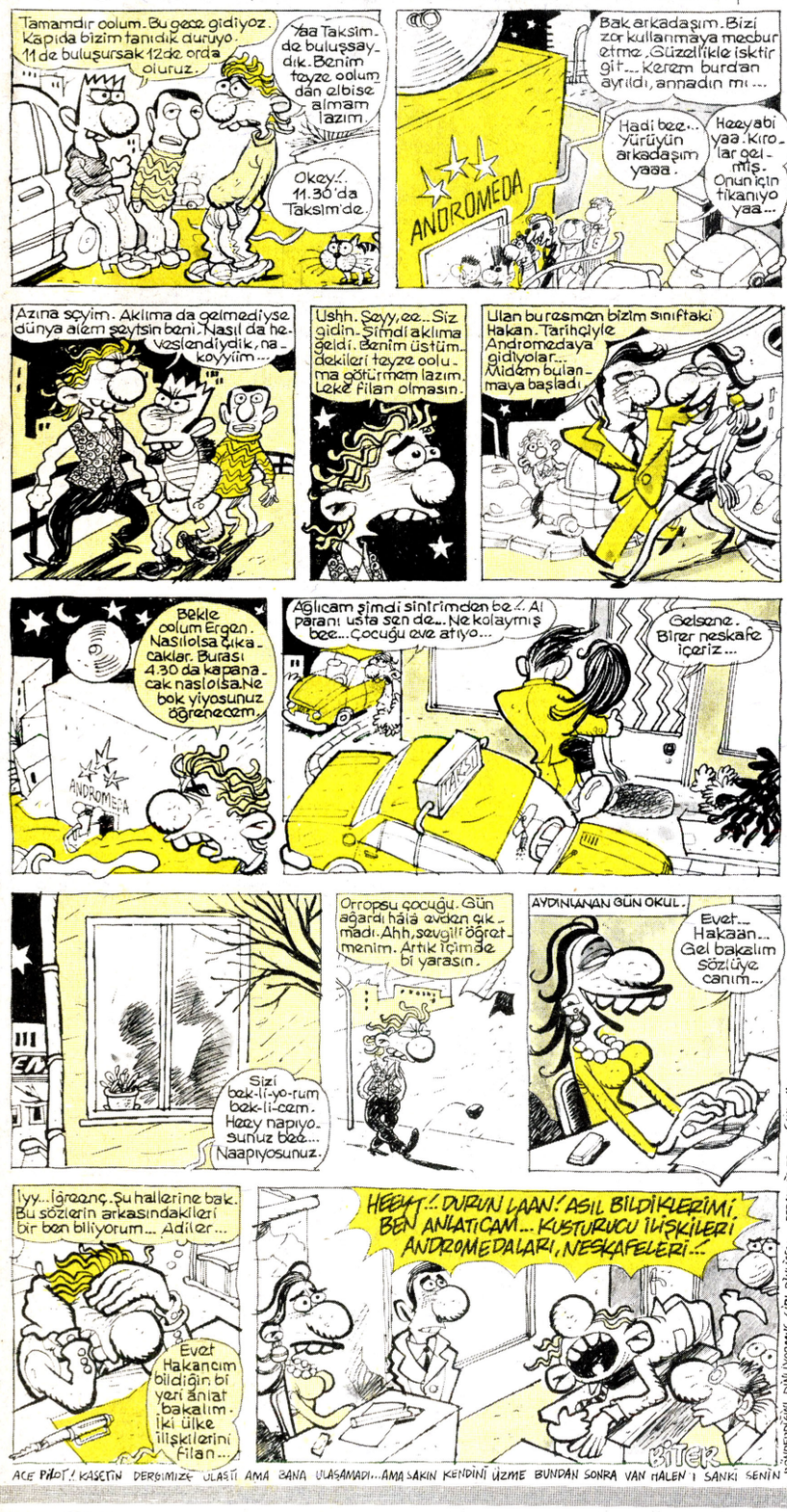
Her hafta 1 milyon ödüllü bulmacamızın çözümü için yandaki çizgilere bakın. Bulmacanın anahtarı onlarda çözüp, kesip bir hafta içinde zarfın üzerine "Bulmaca" açıklamasını ekleyerek arka sayfadaki yönetim yeri adresine gönderin. Ayrıca para ödülüyle birlikte 15 okurada kitap veriyoruz. Bu haftanın ödülü **Ferhan Şensoy**'un **"Gündeste"** adlı kitabı. (Not: Kitap, yazarı tarafından kazananların ismine imzalanacaktır.)

	1	2	3	4	5
1	B	E	K	A	R
2	E	T	E	K	■
3	Ş	O	D	O	G
4	İ	L	E	R	İ
5	K	■	R	T	L

118. sayıdaki bulmacayı doğru çözenler arasında çekilen kurada 1 **MİLYON** kazanan okurumuz **ŞERİF ODABAŞI**- İstanbul

Yalçın Pekşen'in "Ye Türküm Ye" adlı kitabını kazananlar (118. sayı) Kader Özge (Bursa) Sadık Bal (İst) Selim Demir (Bandırma) Koray Çelik (Kütahya) Muzaffer Kaya (Antalya) Yılmaz Sözen (İst) Elmas İlhan (İzmir) Cem Tombulluoğlu (Adana) Ayten Parteş (İst) Mustafa Adalış (İzmit) Recep Boyacıgil (Bursa) Zehra Karakuyu (Zonguldak) Gülendam Gürleyen (Rize) Mehmet- Ayten (Aydın) Fatma Şanlı (Babaeski)

ÖLSEYDİM DAHA İYİYDİ



açık görüş

Sevgili AVNİ'ciler ve tüm ÇEVRE'ciler

H.Ü BEYTEPE KAMPÜSÜ (Kimya Mühendisliği Önü)

118. sayıda yayınlanan aynı başlıklı yazımızda, biten bir vahşetten sizleri haberdar ettiğimizi sanmıştık. Ancak 24 Şubat 1992 sabahı H.Ü Beytepe Kampüsü'ne vardığımızda ağaç katliamının artarak devam ettiğini gördük. Sözünü ettiğimiz bu son kesimi gerçekleştiren görevlilerden öğrendiğimize göre kanalizasyon akışını aksatan bütün ağaçların kesileceğini, bu sayının da en az 150'ye varacağını üzülerek öğrendik. Ancak takdir edersiniz ki, ağaçların kanalizasyon akışını engelleyen yerleri kökleridir. Oysa kökler hâlâ toprak altındadır. Ağaçların yalnızca dipten gövdesi kesilmiştir.

Sayın yöneticilerimiz umarız ne yaptıklarını biliyorlardır. Yine umarız ki kesilen ağaçların yerlerine yenilerini dikerler. Üzüntümüz sonsuzdur.

Saygılarımızla
H.Ü'lü İki çevreci

Hayatta hiçbirşeye sahip olamadı...
Ama şimdi bir avukat tutma hakkına sahipl.
Cem Kartalsuna

İçimizden biri

Hanginiz ülkemizin huzura sahip olduğunu söyleyebilir? Hanginiz huzura sahip olacağımıza emin? Yalanlarla dolu bu hayata halk daha ne kadar dayanmak zorunda? Bilmem kaç yıldır bu ülkenin gazeteleri şaşılacak haberlerle dolu ve böyle bir ülkede insanlar tepkisiz hayata öyle alıştırılmış ki, işkenceden ölenlerin olduğu dönemlerde bile halk gıkını çıkartmıyor.

Ben şuna eminim, bu ülkenin genel olarak huzura kavuşması için sorumluluk alacak kişiler mevcut olan sorunlarla ilişkisi olan kişiler olmalı. Bu ülkenin sorunları Mercedes'ten başka arabaya binmeyen, şaşalı koltuklardan başka koltuklara oturmayanlarla çözüme ulaşamaz. Mevcut sorunlar her zaman ve gerçekten "içimizden biri" olan kişilerle çözüme ulaşacaktır. Seçim öncesi reklam için "içimizden biri" olanlarla değil, köşklerde oturup mevkiisine ait 70 lüks arabanın üstüne 15 tane daha araba isteyebilecek insanlarla hiç değil.

Özgün Özsoy

Bütün hükümetler **"Enkaz edebiyatı"** yapıyo...
En kaz olan biz seçmenler miyiz yoksa?..
Utku Gürtunca

Sayın Avni Yetkilileri

118. sayınızın "Açık Görüş" köşesinde yayımlanan sayın Ulaş Akyol'un yazısını okudum. Ve kendisine cevaben şunları yazmak istiyorum.

Devletten toprak satın aldığınızda, o toprak devletin ve anayasanın öngördüğü koşullarda kullandığınız zaman sizindir. Örneğin tarla olarak kullanmak, ev yapmak, kiraya vermek, vs...

Fakat burada bir ülke kurma hakkına sahip değilsiniz. Böyle bir şeye kalktığınızda yasalar devreye girer. Çünkü bu devletin birliği ve bölünmezliği kuralına aykırıdır. Ve bu yasalarla da kesin olarak belirlenmiştir. Yani, kısaca bu toprak üzerinde bir ülke kuramazsınız. Fakat siz yine de ülke kurma konusunda ısrar ediyosanız, bunu denemenizi tavsiye ederim ki, başınıza gelecekleri göresiniz!...

Yetkin Utku Kamuk- Düzce

Vergi falan ödeyemem valla...
Bendeki yoksulluk **Tanrı vergisi!..**
Suavi Özyiğit

Teşekkür

Yılda iki kez spor parası toplayan, 1000 TL. olan karne parasını 5000 TL. olarak toplayan, sevgi ve şefkatlerini bizden esirgemeyen sayın okul yöneticilerine; kışın ortasında bizi sınıflarda sıcaktan terleten, laboratuvarların sınıf yapıldığı, müfettişlerin bir metre yanına yaklaşılmamalıdır diye "deprem bölgesi" ilan ettikleri, turistlerin ise tarihi eser diye gezdikleri binalarda öğretim yapan ve olanaklarını bizden esirgemeyen Sayın Devlet büyüklerimize TEŞEKKÜRÜ BORÇ BİLİRİZ!...

Salihli Lisesi'nden bir grup öğrenci

Her güzelin bir **küsürü** vardır!...
U. Deniz Kuşgöz

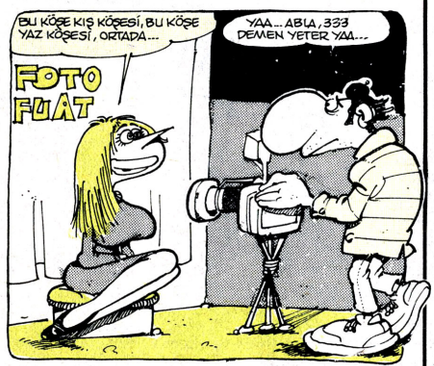
Duyuru

- Adalet Ağaoğlu'nun "Uluslararası tiyatro dünyasında Muhsin Ertuğrul" konulu konferansı 6 Mart cuma günü Harbiye Muhsin Ertuğrul Tiyatrosu'nda (Saat: 18.00)
- Fuat Acaroğlu'nun "Tanrılar Dizisi" adlı resim sergisi 3 Mart- 3 Nisan tarihleri arasında Tem Sanat Galerisi'nde (Tel:1470899)
- Tiyatro Grubu, "Aşk Meşk Herşey" oyunlarını 6-15 mart tarihleri arasında Ankara Gölbaşı Sineması'nda sahneleyecek.

Adres: Avni Dergisi **"Açık Görüş"** Sipahioğlu Cad. Tülgül Apt. No:10 Kat:3 Daire:6 Yeşilyurt - İstanbul

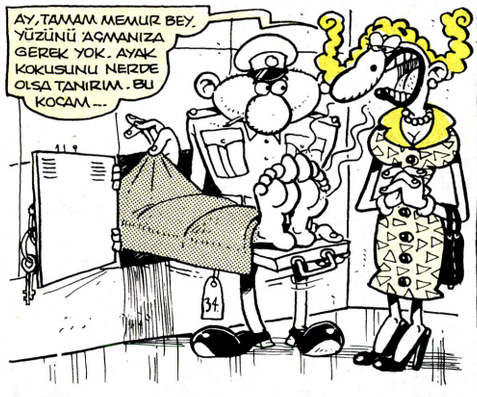
İNTİHAR SUSSU!

KUTLUKHAN PERKER
Minyonların Sevgilisi

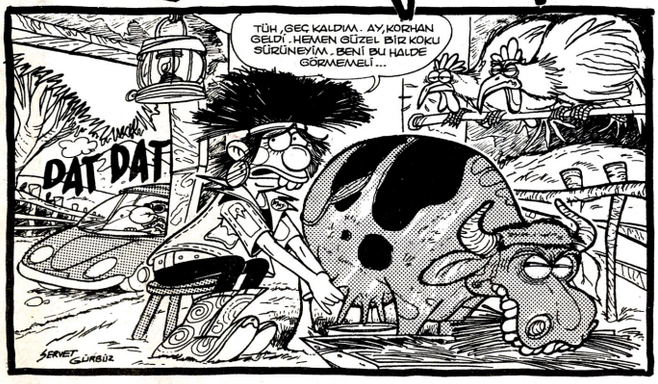


KaKaraKiKiri

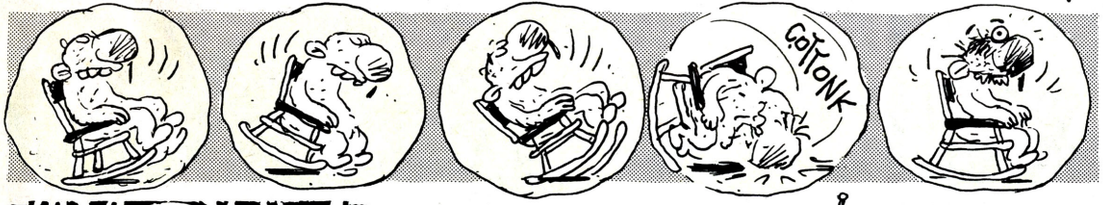
BİROL BAYRAM hiç utanmadan sunar



ZIPPIR



Cav Cav Kumpanyası:
Efendim, **"Flanderler'in Köpeği tekrar yayınlansın"** kampanyasına imza gönderenler: Efe Mine, Hakkı Mahfuz, Reha Vet, Lale Zar, Canan Akoymak, Tekin Sanbenim, Sema Ver, Arda Man... **(Haftanın Şarkısı: Ah two tea** mucize guyem)

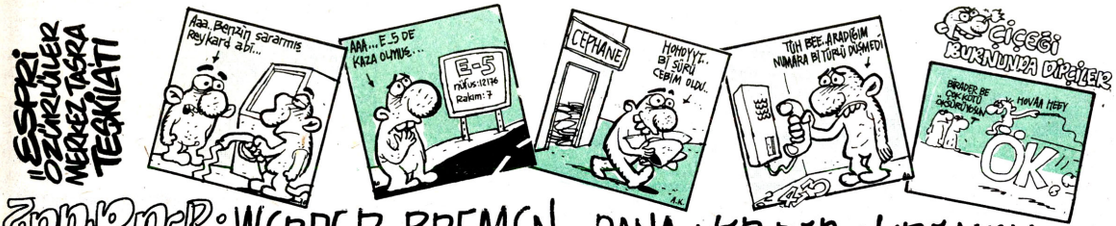


ZIPPIR GEYİKLERİ

- TV tek kanalken daa iyiydi abi...
- Kaçak Kımbıl ne şaaneydi di mi?
- Bide zengin ve yoksul vardı... Falkonetti filan...
- Avrupadaki herifler kandan bıktıkları için ibne oluyorlar di mi?..
- Cüneyt Arkın Bizanslılan döverken arkadan uçak geçiyodu haa...
- He... Vallaa inanmazsın bi tanesinde de yeniçeri askerinin seiko saati gözüküyodu...
- Allah Edison'dan razı olsun bee... O olmasa karanlıkta naapardık...
- Beyazlayan saç dökülmez abi...

Kayahan Geyiği...
Yolu sevgiden geçen herkesle bir gün bir yerde buluşuruz...

Okuyucu Geyiği
Ben çok iyi espri buluyorum ama çizemiyorum. Sana anlatsam çizer misin?...



ZIPPIRDER: WERDER BREMEN... BANA VERDER VEREMEM... ASLAN GS

ZIPPIR İLANLAR

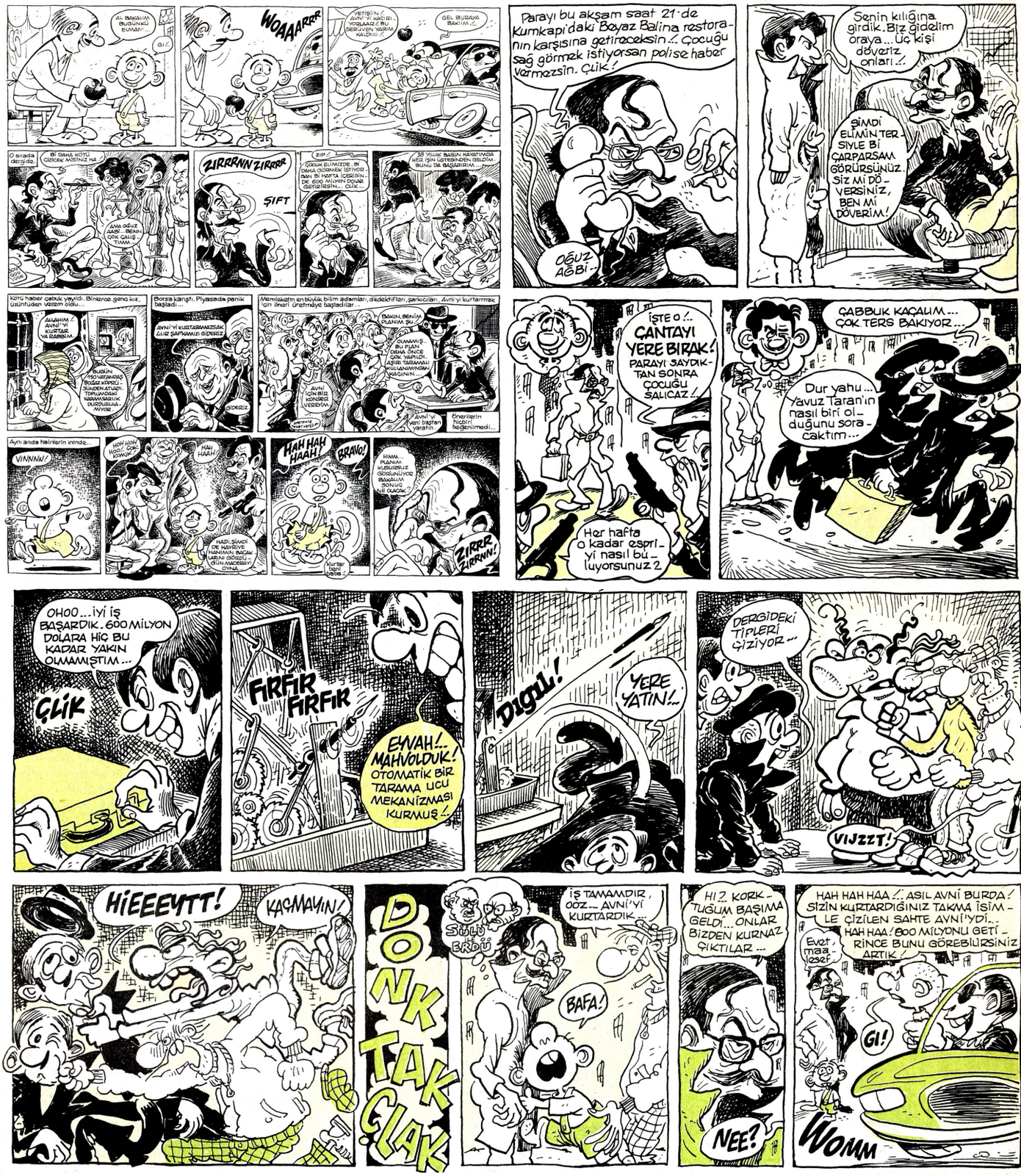
- Metin!.. Akvaryumdaki bütün balıklar öldü. İzinden gelirken balık getir. (Büyük olsun ki kızarması kolay olsun) **Taner Artvinli**
- Hülya Avşar, duydum ki Soder'lilerin arasında sen de varmışsın. Bak olmuyor, ablamızdın, yenge dedik, hiç olmadı hiç!.. **Bum Kun Ça**
- Perpalı Esin, biliyor musun aslında çok güzel anlaşıyoruz. Sen konuşmuyorsun, ben konuşmuyorum, telepatiyle anlaşıyoruz. Çağ atladık ya!.. **Piyan Petko**
- Asım Can Gündüz, kasetini dinledim, bravo!... Eski Grup Hardal'la bir alakan yok değil mi?... **Ertuğ**
- Kızıl afetin ismi Nesilhan.. Yani işlem tamam!.. Thanks Avni!... **Corleone'lerin Fredosu**
- Sermet E..Senin doğmanla dünya bir kez daha kazanmış oldu, fakat senin ölmenle dünyadaki keriz sayısı azalmayacak!.. **Dilek Dumlupınar**
- İzmir'in en büyük kesicisi Tarkan, nedir bu halimiz!... Ne zaman abazanlıktan kurtulacağız be?.. **Ekonomist Sülü Ç.**
- Heyl.. EZBA'nın EB'si seni bu hafta mutlaka öpeceğim. Haberin olsun!.. **Lanesome Cowboy'un**
- Psk. Bilge, bak, tüm Türkiye'ye de ilan ediyorum: İstemediğim birşeyi hiç kimse bana yaptıramaz!.. **Emre**
- Hey Yakışıklı!... Sesinden sıkıldım artık, biraz da yüzünü görelim... (The right place and the right time) **6:38 treni**
- Sizin derginizin adı Avni, bizim müdürün de. Tek fark sizin espri-lerinize gülmekten, müdürünkilere sinirden kriz geçiriyoruz.. **Yabani Kızlar**
- Sevgili Erkül'ün eski sevgilisi Emine, söylediklerin şeyimde bile değil. Erkül beni görünce seni bıraktı ya, o yeter! **Civciv**
- Huoop, dünün magandaları!.. Ayağınıza bi Levi's kot giydiniz diye adam mı oldum sanıyosunuz eritel magandalar! **1930'ların Kadını**

ÇAMUR

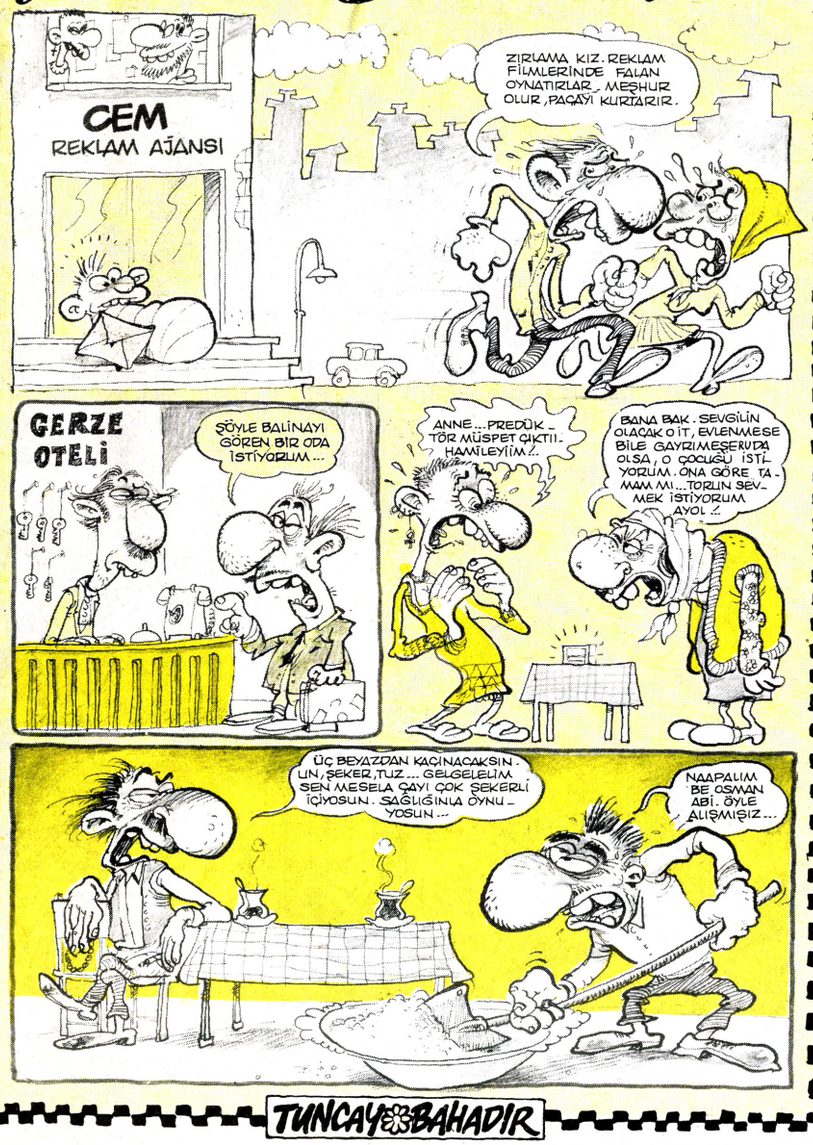
- Sevgili müdürümüz Turhan Zeğem, kulağımıza bizden topladığınız kalorifer paralarını cebe indirdiğiniz konusunda bazı söylentiler geldi. Ne iş?.. **Salihli Lisesi'nin adalet bekleyen öğrencileri**
- Pazardan Pazara'nın aptal bey sunucusu! Kes şu yalaklığı... **Goncagül**

Dergim var dünyadan büyük

ZAFER TEMOÇİN



Kâmil Şeytanları



TUNCAY BAHADIR

MİZAH ÖYKÜSÜ

Neşe'nin Sorunu Macit

Ertan Türkmen

Neşe'nin kepek sorunu vardı. Kliyırla bir deney yaptırdı. 6 hafta boyunca normal şampuanla yıkanan tarafta kepek duruyordu.. Saç da duruyordu... Ama kliyırla yıkanan tarafta ise hiç kepek kalmamıştı... Saç da kalmamıştı... Çok bozuldu Neşe. Hemen babasını aradı. O sırada, babası İsviçreli bilim adamlarıyla etkin bir diş fırçası için çalışıyordu... Ve Neşe babasının önerisi üzerine, düzenli olarak kafasının yarısını fırçaladı. Sonra da kafasını sirkeye soktu. **Ama, kafasını soktuğu sıvının sirke değil de kireçli şehir suyu olduğunu "kel" lakabını alınca anlayacaktı...** Öyle de oldu... Çok ağladı... Çok güldü... Kararsız duygular yaşadı Neşe..

O zamanlar yağız bir delikanlı vardı, adı da Macit'ti... Kadınları otomobillendiriyordu... Ama Neşe'yi otomobil kesmezdi... O, kamyonlandırılmakta istiyordu. Çift floridli fildişi sahilleri de istiyordu... Herbir şeyi istiyordu...

Bir gün Macit, bir dönemeçte kazara Neşe'yle çarpışınca, bir dokunup şıp diye özelliklerini anladı onun... Kitaplarını düşürüyor, Macit'in deodorant kokusunu **(Alabama USA)** alabiliyor, aynı zamanda ona aşık olabiliyor... **"Ayyy!... Ne kadar aptalım!... Sizi göremedim..."** dedi Neşe... Macit de, **"Ayıpsın kel... Ne önemi var..."** dedi ve Neşe'ye "bızzzt" yaptı. Bunun üstüne, üstün Alman teknolojisiyle bir mucize gerçekleşti.... Neşe'nin saçları çıkmış, İngilizce ve iki kulakçık kesmeyi de öğrenmişti... İşte, böyle başlamıştı aşkları....

Ama kötü kader ağlarını iki ters bir düz örmeye başlamıştı bile... 21 kupona aldıkları evde çılgınlar gibi sevişirken, aynı evi 7 kupona veren gazetelerden haberleri yoktu... Bayağı kazık yemişlerdi... Ama bunun pek önemi yoktu... Önemli olan Ayşe Teyze'nin onları izlemesiydi... Üstelik onları filme de alıyordu... İzlendiğinin farkına varan Neşe, **"Ayşe Teyzeeee..."** (Cıırt!) diye zevkle bağırdı... Ayşe Teyze yanlarına vardığında Neşe çoktan kadın olmuştu...

"Kimlerden kız" diye sordu Ayşe Teyze, Macit'i göstererek...

"Pınar sosis sevenlerden.." dedi Neşe...

"Olamaz... "diye bağırdı Ayşe Teyze, "Biz de Pınar sosis sevenlerdeniz... Biz akrabayız kız..."

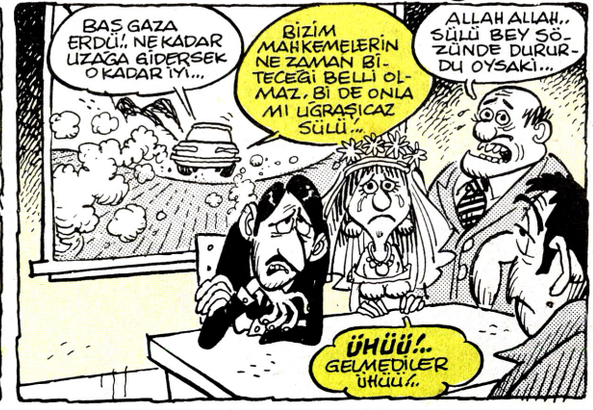
"Tüh..." dedi Neşe ve hiddetle, hatta şiddetle karşı çıktı... Çıkarken saçları ahenkle dans ediyordu...

Bu arada Macit ağlamaya başlamıştı. Ama Ayşe Teyze tecrübeli kadındı... Hemen ultra-primayla Macit'in altını değiştirdi ve "Nihohahhaa" şeklinde gülmeye başladı... Bu, iyi niyetli bir gülüş değildi....

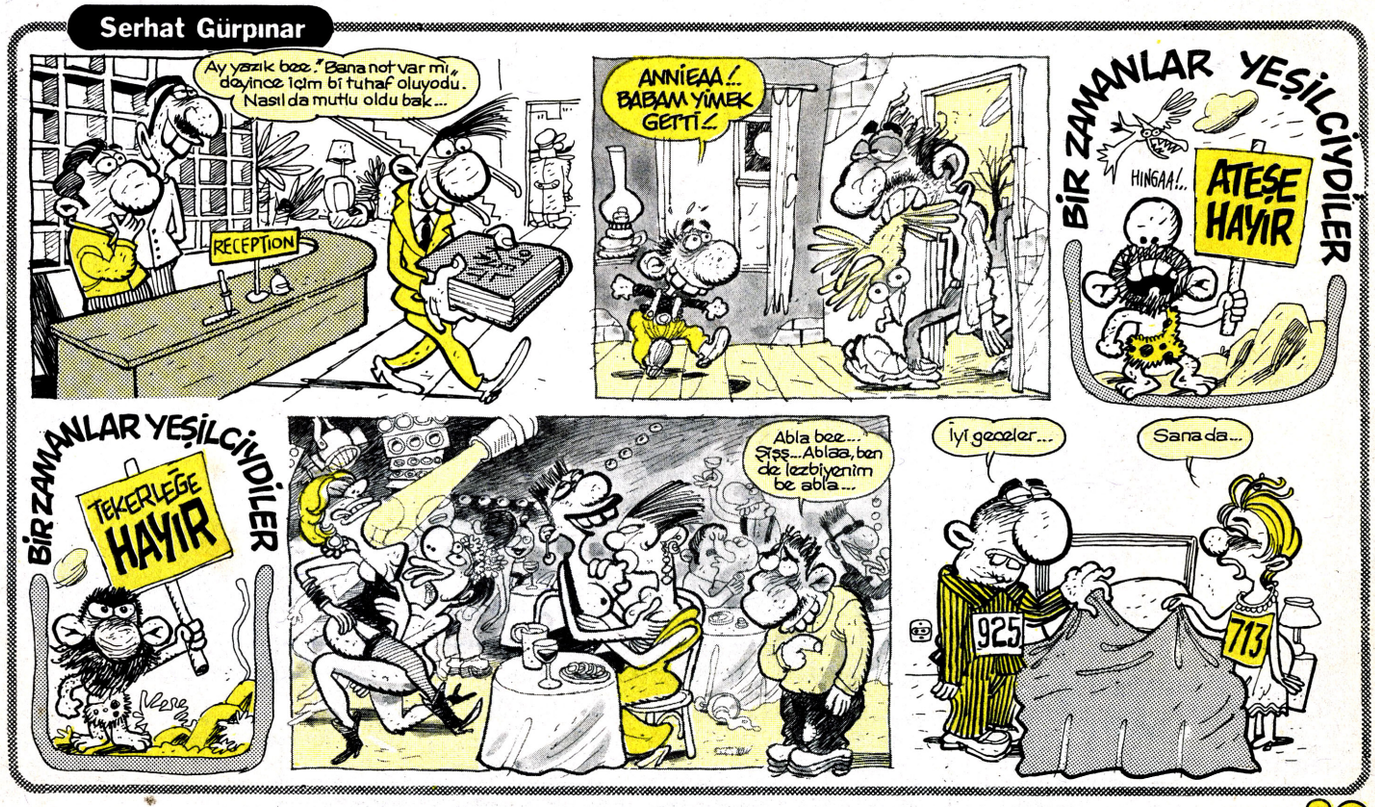
Ayşe Teyze, Ayşe Teyze kılığına girmiş Aliye Rona'ydı aslında... Kendisi otomobillendirilmediği için Neşe'yle Macit'e bu oyunu oynamıştı....

BİTTİ.

Sülü & Erdü



Serhat Gürpınar



AVNİ
SAYI: 120
YIL: 20
7 MART 1992 CUMARTESİ

SABAH Yayıncılık A.Ş. Adına Sahibi: **H. İLHAN ESEN**
Mizah Yönetmeni: **OĞUZ ARAL**
Sorumlu Yazıişleri Müdürü: **EMRE TİKİN**
Yönetim Yeri: Sipahioğlu cad. Tülgül Apt. No.10 Kat:3 Daire:6 Yeşilyurt-İstanbul
Tel: 574 54 92
Basıldığı yer: Sabah Tesisleri, Medya Plaza Basın Ekspres Yolu Güneşli-İstanbul

K.KIBRIS: 2000 TL. - İNGİLTERE:60P- AMERİKA:1.5$- HOLLANDA:2F- FRANSA:7FF- İSVEÇ:6.25KRON